

from January 14 to 30, 2022

“小石のリトグラフ” 衣川泰典



KINUKAWA Yasunori

プロジェクトの経過発表と展示

“Exhibition of progress reports
Project: Lithograph by collected small limestone”

MATSUO MEGUMI+
VOICE GALLERY pfs/w

衣川泰典 | KINUKAWA Yasunori

プロジェクトの経過発表と展示 小石のリトグラフ

Exhibition of progress reports
“project: Lithograph by collected small limestone”

2022年1月14日(金)～30日(日)

13～19時・最終日17時まで

1月17日(月)・18日(火)・24日(月)・25日(火)・休廊

対談 1月21日(金) 16時30分～18時

衣川泰典(美術家・石版画家)

畑中英二(京都市立芸術大学教授)

要予約:y_kinukawa01@hotmail.com

定員:8名 *先着順、無料

www.voicegallery.org

January 14 – 30, 2022

gallery hours 13 – 19:00 *13 – 17:00 on 30th.

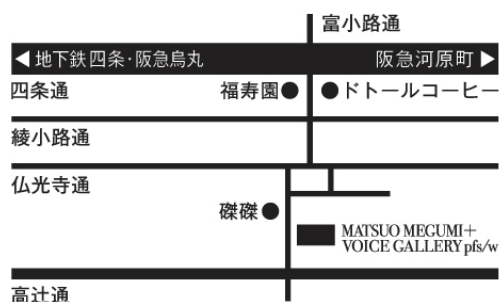
<closed on January 17, 18, 24 & 25>

*京都府文化力チャレンジ補助金事業

*協力:GALLERY HEPTAGON

*感染症拡大等の影響により、展示期間や対談の日程を変更・延期する場合があります。

表紙作品:「石化する風景#1_鞍馬」/300×210×140mm/2021年/京都市鞍馬 石灰岩



MATSUO MEGUMI+
VOICE GALLERY pfs/w
〒600-8061 京都市下京区富小路通
高辻上筋屋町 147-1
147-1, Sujiya-cho, Tominokoji-Takatsuji-agaru,
Shimogyo-ku, Kyoto-city, 600-8061
Tel.075-341-0222

「小石のリトグラフ」とは

掌中に収まるサイズの天然の石灰岩を採集し、裁断・研磨し平面を成形する。その版面に作品となるイメージを描き、古典的印刷技術でもある石版画の技術で製版される。裁断面以外は石のゴツゴツした自然の形状を残しているため、プレス機を使用せず独自の方法で印刷している。1798年にアロイス・ゼネフェルダーによって開発され、現代まで技術が発展してきたリトグラフの草創期を想起することができるだろう。

「小石のリトグラフ」では、採集する場所の風景や生息する動植物を描くこと

でイメージと素材の関係が自身の中で反復・増幅を繰り返され、イメージが紙に定着する。石が見ていただろう風景と石を求めて出会った風景のふたつの眼差しが版面となる表面で重なる。展示の際には、イメージが定着した石(版)と紙に刷りとった印刷物のイメージの両方を作品として並列させている。また石灰岩の採集までのプロセスを視覚化することも試みている。これは2017年より自採石灰岩で創作を始め、2021年よりプロジェクトとして国産石灰岩の調査・採集を行い、石版画制作に取り組んでいる。

今回は8、10月に京都府舞鶴で巡検し、手に入れた石灰岩を中心に展覧会を構成する。



「石化する風景#2_舞鶴 寺田」/330×300×170mm/2021年/京都府舞鶴市寺田 石灰岩

プロフィール

衣川泰典 | KINUKAWA Yasunori, Lithographer/Artist

<https://www.kinukawayasunori.com/cv>

* 小石のリトグラフを発表した展覧会など

2017年 自採国産石灰岩を用いた石版画作品制作を始める

2018年

12,1月 グループ展「Print for Sale」(GALERIE LaPaix / 名古屋)

2019年

3月 ワークショップ「Fragments Litogràfics」(La Maldita Estampa / Barcelona, Spain)

11,12月 グループ展「Print for Sale」(GALERIE LaPaix / 名古屋, hatoba cafe / 京都)

2020年

1-3月 グループ展「キッチンリトグラフプロジェクト」(Super Gallery / 名古屋)

10月 グループ展「Hand Specimen 小さな石と大きな景色と水平線」(GALLERY HEPTAGON / 京都)

2021年

4月 個展「蒐集されたページ」(MATSUO MEGUMI + VOICE GALLERY pfs/w / 京都)

6月 ワークショップ「小石のリトグラフ」(京都市立芸術大学 版画コース / 京都)